

ELOKUVA

Filosofian illat pääkirjasto Metsossa Kevät 2009

Jos klassikkokirjoja tai -levyjä olisi yhtä vaikea saada käsiinsä kuin on saada nähtäväkseen klassikko-elokuvia, tätä pidettäisiin kulttuurisena häpeänä. Jos kirjojen tai musiikin levitystä ja tuottamista hallit-taisiin yhtä yhdenmukaisesti ja markkinavetoisesti kuin elokuvateollisuutta, kirjallisen ja musiikillisen sivistyksen katsottaisiin olevan kuolemassa. Elokuvan kohdalla tämä on sen sijaan normaalia eikä herä-tä edes keskustelua. Elokuva on muuttunut merkittävästä taiteenlajista puhtaaksi viihdeteollisuudeksi. Missä tilassa on elokuvakulttuuri Suomessa – vai onko sitä lainkaan? Alustuksissa etsitään elokuvasivis-tystä ja pohditaan, mitä sellainen olisi.

Alustajat myös pitävät hyvistä elokuvista ja näyttävät alustusten yhteydessä katkelmia sellaisista.

Ma 16.2. klo 18.00, ls. 1

Reijo Kupiainen, Suomen Akatemia ja TaY:

"(Elo)kuvan uusi aalto", katkelmia mm. ohjaajilta Resnais ja Godard

Ma 16.3. klo 18.00, ls. 1

Harri Laakso, TAIK, Porin taiteen ja median osasto:

"Kuvien liikutus", katkelmia mm. ohjaajilta Rekula ja Kierostami.

Ma 20.4. klo 18.00, ls. 1

Tuukka Tomperi, TaY:

"Hitauden estetiikka ja vapaa katse", katkelmia mm. ohjaajilta Jancsó, Tarr, Malick ja Tarkovski.

Ma 11.5. klo 18.00–19.50, ls. 1

Paneelikeskustelu elokuvataiteesta ja elokuvakulttuurista Suomessa

Paneeliin osallistuvat ainakin Jukka-Pekka Laakso (Pirkanmaan elokuvakeskus & Tampereen elokuvajuhlat), Hannaleena Hauru (TAIK & TaY) sekä iltojen juontajat ja mahdollisia vieraita.

Juontajina **Reijo Kupiainen** ja **Tuukka Tomperi**

Vapaa pääsy, tervetuloa!

Järj. Tampereen kaupunginkirjasto ja filosofinen aikakauslehti *niin & näin*

Kannattaa huomata teemaan liittyvät kevään elokuvatapahtumat, kuten:

- Yle Teeman elokuvasarjassa esitellään ranskalainen 1960-luvun "uusi aalto". Sarja alkaa lauantaina 14.3., jolloin näytetään François Truffaut'n esikoisohjaus "400 kepposta".
- Uuden aallon ohjaajia voi nähdä myös Ranskan elokuvaviikoilla Niagarassa 10.-22.3.
- Merkkielokuvia näytetään Niagarassa myös kansallisen Av-arkiston sarjassa (2.2. lähtien) sekä mm. erillisnäytöksenä ensikertaa Suomessa unkarilaisen Béla Tarrin elokuvia 14.-15.3.
- Tampereen elokuvajuhlat järjestetään 4.–8.3. Ohjelmassa mm. elokuvia 50 vuotta täyttävän Taideteollisen korkeakoulun elokuva- ja lavastustaiteen osaston historiasta.